

सूचना प्रौद्योगिकी के इस युग में संचार माध्यमों का विशिष्ट महत्व है। निरंतर बढ़ रहे न्यूज चैनलों एवं समाचार पत्र-प्रत्रिकाओं तथा वेब पत्रकारिता के चलते इस क्षेत्र में रोजगार की व्यापक संभावनाएं हैं। पत्रकारिता की स्नातक परीक्षा उत्तीर्ण करने के पश्चात हमारे कई विद्यार्थी दूरदर्शन, लोकसभा TV, राज्यसभा TV, ABP न्यूज, इंडिया न्यूज, आकाशवाणी, BBC एवं विविध FM चैनलों, नवभारत टाइम्स, दैनिक हिन्दुस्तान, पंजाब केसरी, अमर उजाला, दैनिक जागरण और दैनिक भास्कर आदि प्रमुख हिन्दी समाचार पत्रों में कार्यरत हैं।

3 Year (Six Semesters) CBCS Programme: Course Structure & Semester-wise Allocation

| Paper (Semester- 1) (CBCS) | Type of Course | Paper(Semester- 2) (CBCS) | Type of Course |
|---|--------------------------------|---|--------------------------------|
| जनसंचार माध्यम | (Core Discipline – 1) | जनसंचार माध्यमों की भाषा | (Core Discipline – 3) |
| हिन्दी पत्रकारिता का इतिहास | (Core Discipline – 2) | समाचार की अवधारणा और रिपोर्टिंग | (Core Discipline – 4) |
| (क) संस्कृति, साहित्य और मीडिया अथवा (ख) फोटो पत्रकारिता | (Generic Elective, Any One) | (क) फिल्म अध्ययन अथवा (ख) सोशल मीडिया | (Generic Elective, Any One) |
| Language-MIL-Comm./ ENGLISH, Environmental Science (AECC) | | Language-MIL-Comm./ ENGLISH, Environmental Science (AECC) | |
| Paper (Semester- 3) (CBCS) | Type of Course | Paper (Semester- 4) (CBCS) | Type of Course |
| माध्यम कानून और आचार संहिता | (Core Discipline – 5) | न्यूमीडिया | (Core Discipline – 8) |
| संपादन | (Core Discipline – 6) | टेलीविजन | (Core Discipline – 9) |
| रेडियो | (Core Discipline – 7) | विकास पत्रकारिता | (Core Discipline – 10) |
| (क) राजनीति, विचार धारा और हिन्दी मीडिया अथवा (ख) मीडिया प्रोडक्शन | (Generic Elective, Any One) | (क) पटकथा लेखन अथवा (ख) संचार क्रांति, वैश्विक परिदृश्य और हिन्दी मीडिया | (Generic Elective, Any One) |

| | | | |
|---|---|--|---|
| (क) मुद्रित माध्यमों की पृष्ठ सज्जा अथवा (ख) रेडियो कार्यक्रम और निर्माण | (Skill Enhancement Course, Any One) | (क) डॉक्यूमेंट्री निर्माण अथवा (ख) टेलीविजन कार्यक्रम: निर्माण की प्रक्रिया | (Skill Enhancement Course, Any One) |
| Paper (Semester- 5) (CBCS) | Type of Course | Paper (Semester- 6) (CBCS) | Type of Course |
| मीडिया शोध | (Core Discipline –11) | विज्ञापन और जनसंपर्क | (Core Discipline - 13) |
| मीडिया लेखन और समाचार-पत्र निर्माण | (Core Discipline – 12) | परियोजना कार्य | (Core Discipline - 14) |
| हाशिए का समाज, अस्मिता विमर्श और हिन्दी मीडिया | (Discipline Specific Elective - 1) | मीडिया प्रबंधन | (Discipline Specific Elective - 3) |
| जन माध्यमों की सैद्धांतिकी | (Discipline Specific Elective - 2) | हिन्दी पत्रकारिता के नए आयाम | (Discipline Specific Elective - 4) |

- एक अनिवार्य प्रश्न पत्र: आधुनिक भारतीय भाषा-संचार/अंग्रेजी
- एक अनिवार्य प्रश्न पत्र: पर्यावरण विज्ञान

कुल प्रश्न पत्र – 26

महाविद्यालय में मीडिया लैब बनाने का कार्य प्रगति पर है।