Bharat BoudhIKS Examination Syllabus

Arts Discipline

1️⃣ Logic and Liberation: Knowledge Structures in Bharatiya Philosophy

Unit 1: Foundations of Indian Logic

- Meaning and scope of *Ānvīkṣikī*
- Logic as a tool for knowledge (*Pramā*) and liberation (*Mokṣa*)
- Comparison with Western logic (brief overview)

Unit 2: Nyāya Darśana – The School of Logic

- Origin and development of Nyāya philosophy
- Gautama's Nyāya Sūtra
- Objectives of Nyāya: knowledge and freedom from suffering

Unit 3: Pramāṇa Theory (Means of Valid Knowledge)

- Pratyakṣa (Perception)
- Anumāna (Inference)
- Upamāna (Comparison)
- Śabda (Verbal testimony)

Unit 4: Structure of Reasoning

- Five-member syllogism (*Pañcāvayava Nyāya*)
- Hetu, Pakṣa, Sādhya
- Inductive and deductive reasoning in Indian logic

Unit 5: Debate and Fallacies

- *Tarka* (hypothetical reasoning)
- *Vāda, Jalpa, Vitaṇḍā*
- Logical fallacies (*Hetvābhāsa*)

Unit 6: Logic and Metaphysics

- Categories (*Padārthas*): substance, quality, action, universals
- Causation theory (*Kārya–Kāraṇa*)

Unit 7: Logic as a Path to Liberation

- Removal of ignorance through right knowledge
- Nyāya theory of liberation
- Relevance in contemporary philosophy and ethics

2️⃣ Bharatiya Linguistics

Unit 1: Linguistics in the Indian Knowledge Tradition

- Language as a foundation of knowledge
- Concept of *Śabda Brahma*
- Linguistics as a Vedāṅga (Vyākaraṇa)

Unit 2: Vedic Linguistics

- Language of the Vedas
- Oral tradition and sound precision
- Early linguistic awareness

Unit 3: Pre-Pāṇinian Linguistic Thought

- Yāska and *Nirukta*
- Early theories of meaning
- Semantic analysis in ancient India

Unit 4: Pāṇini and the Aṣṭādhyāyī

- Structure and methodology of Aṣṭādhyāyī
- Rule-based grammar system
- Meta-rules and linguistic economy

Unit 5: Post-Pāṇinian Developments

- Patañjali's Mahābhāṣya
- Mīmāṃsā and linguistic interpretation
- Influence of Nāṭyaśāstra on language

Unit 6: Philosophy of Language

- Bhartrhari and the *Sphoṭa* theory
- Sentence as the unit of meaning
- Language and cognition

Unit 7: Modern Applications

- Sanskrit and computational linguistics
- Natural Language Processing (NLP)
- Global influence of Indian linguistics

3️⃣ Bhāratīya Jñāna Pranālī: Timeless Systems of Knowledge and Wisdom

Unit 1: Overview of Bharatiya Knowledge Systems (BKS)

- Definition and scope of BKS
- Holistic and integrative nature of knowledge

Unit 2: Sources of Knowledge

- Vedas, Vedāṅgas, Darśanas
- Itihāsa–Purāṇa tradition
- Dharmaśāstra and Smṛti literature

Unit 3: Classification of Knowledge

- Chaturdaśa Vidyāsthāna
- Spiritual and material knowledge
- Oral and textual traditions

Unit 4: Epistemological Frameworks

- Pramāṇa systems across philosophies

- Role of experience, reason, and revelation

Unit 5: Distinctive Features of BKS

- Sūtra style and mnemonic methods
- Interdisciplinary orientation
- Integration of ethics and knowledge

Unit 6: Knowledge, Society, and Sustainability

- Economy, ecology, and social harmony
- Indigenous science and technology
- Health and well-being traditions

Unit 7: Contemporary Relevance

- Revival of IKS
- Education, innovation, and policy
- Global significance of BKS

4️⃣ Gurukula and The Vedic Tradition

Unit 1: The Vedic Corpus

- Ṛgveda, Yajurveda, Sāmaveda, Atharvaveda
- Philosophical and cultural messages of the Vedas

Unit 2: Vedāṅgas

- Śikṣā, Chandas, Vyākaraṇa
- Nirukta, Kalpa, Jyotiṣa
- Importance for textual preservation

Unit 3: Gurukula System

- Structure and functioning
- Teacher–student relationship
- Residential and experiential learning

Unit 4: Pedagogy and Curriculum

- Memorization, debate, practice
- Sixty-four arts (*Catuḥṣaṣṭi Kalā*)
- Moral and spiritual education

Unit 5: Inclusivity and Social Reach

- Education across social groups
- Women in ancient education
- Regional learning centers

Unit 6: Major Ancient Universities

- Takṣaśilā, Nālandā, Vikramaśīla
- Multidisciplinary education

Unit 7: Modern Educational Relevance

- Comparison with modern pedagogy
- NEP and IKS integration

5️⃣ Bharat Samvāhā: Values Through Time

Unit 1: Culture and Civilization

- Definitions and distinctions
- Layers of culture

Unit 2: Core Bharatiya Values

- Dharma, Satya, Ṛta
- Harmony and balance

Unit 3: Samskāras and Ethical Life

- Life-cycle rituals
- Moral discipline and social order

Unit 4: Worldview and Spiritual Thought

- Brahman and cosmic unity
- Purushārthas: Dharma, Artha, Kāma, Mokṣa

Unit 5: Family, Society, and Community

- Joint family system
- Hospitality and generosity

Unit 6: Valor, Nationhood, and Identity

- Kṣātra values
- Early ideas of nationalism

Unit 7: Cultural Continuity and Modernity

- Relevance in contemporary India
- Cultural resilience

6️⃣ Vāstu Śāstra: The Sacred Science of Space and Harmony

Unit 1: Foundations of Vāstu Śāstra

- Cosmic order and space
- Relationship between nature and built form

Unit 2: Textual Sources

- Vedic roots
- Classical Vāstu and Śilpa texts

Unit 3: Direction and Site Planning

- Ten directions
- Land shape, slope, and orientation

Unit 4: Architectural Principles

- Residential, civic, and sacred structures
- Environmental harmony

Unit 5: Materials, Colors, and Forms

- Symbolism of colors
- Material selection

Unit 6: Sculpture and Iconography

- Idol art in Indian tradition
- Proportions and symbolism

Unit 7: Contemporary Applications

- Sustainable architecture
- Traditional wisdom in modern design

7️⃣ (Core Reaffirmation)

Logic and Liberation remains a **central integrating text**, linking:

- Language
- Knowledge systems
- Education
- Ethics and liberation

It functions as a **philosophical backbone** of the Arts discipline.

भारत बौद्धIKS परीक्षा

कला अनुशासन – विस्तृत पाठ्यक्रम (7 पुस्तकें)

1️⃣ तर्क और मोक्ष: भारतीय दर्शन में ज्ञान संरचनाएँ

(Logic and Liberation: Knowledge Structures in Bharatiya Philosophy)

इकाई 1: भारतीय तर्कशास्त्र की आधारभूमि

- आन्वीक्षिकी का अर्थ और स्वरूप
- तर्कशास्त्र: ज्ञान (प्रमा) और मोक्ष का साधन
- पाश्चात्य तर्कशास्त्र से संक्षिप्त तुलना

इकाई 2: न्यायदर्शन – तर्क का विद्यालय

- न्यायदर्शन की उत्पत्ति और विकास
- गौतम का न्यायसूत्र
- दुःख-निवृत्ति हेतु यथार्थ ज्ञान की अवधारणा

इकाई 3: प्रमाण सिद्धांत

- प्रत्यक्ष प्रमाण
- अनुमान प्रमाण
- उपमान प्रमाण
- शब्द प्रमाण

इकाई 4: तर्क और अनुमान की संरचना

- पंचावयव न्याय

- पक्ष, हेतु, साध्य
- आगमन एवं निगमन पद्धति

इकाई **5:** वाद-विवाद एवं तर्कदोष

- तर्क, वाद, जल्प, वितण्डा
- हेत्वाभास (तर्कदोष)

इकाई **6:** तर्क और तत्वमीमांसा

- पदार्थ सिद्धांत
- कार्य–कारण सिद्धांत

इकाई **7:** तर्क द्वारा मोक्ष

- अविद्या का नाश और यथार्थ ज्ञान
- न्यायदर्शन में मोक्ष
- समकालीन नैतिक और दार्शनिक महत्व

---

2 भारतीय भाषाविज्ञान

(Bharatiya Linguistics)

इकाई **1:** भारतीय ज्ञान परंपरा में भाषा

- भाषा और ज्ञान का संबंध
- शब्दब्रह्म की अवधारणा
- व्याकरण का वेदांग स्वरूप

इकाई **2:** वैदिक भाषाविज्ञान

- वेदों की भाषा
- मौखिक परंपरा और ध्वनि-शुद्धता
- प्रारंभिक भाषिक चेतना

इकाई 3: पाणिनि-पूर्व भाषिक चिंतन

- यास्क और निरुक्त
- अर्थमीमांसा की प्रारंभिक अवधारणाएँ

इकाई 4: पाणिनि और अष्टाध्यायी

- अष्टाध्यायी की संरचना
- सूत्रात्मक व्याकरण पद्धति
- मेटा-नियम और भाषिक तंत्र

इकाई 5: पाणिनि-पश्चात विकास

- पतंजलि का महाभाष्य
- मीमांसा और भाष्य परंपरा

इकाई 6: भाषा दर्शन

- भर्तृहरि का स्फोट सिद्धांत
- वाक्य को अर्थ की इकाई मानना

इकाई 7: आधुनिक अनुप्रयोग

- संस्कृत और संगणकीय भाषाविज्ञान
- NLP में भारतीय भाषाओं की भूमिका

3️⃣ भारतीय ज्ञान प्रणाली: शाश्वत ज्ञान और विवेक परंपरा

(Bhāratīya Jñāna Pranālī)

इकाई **1:** भारतीय ज्ञान प्रणाली का परिचय

- भारतीय ज्ञान प्रणाली की परिभाषा
- समग्र और समन्वित दृष्टिकोण

इकाई **2:** ज्ञान के स्रोत

- वेद, वेदांग, दर्शन
- इतिहास–पुराण
- धर्मशास्त्र और स्मृति

इकाई **3:** ज्ञान का वर्गीकरण

- चतुर्दश विद्यास्थान
- आध्यात्मिक एवं लौकिक ज्ञान

इकाई **4:** ज्ञानमीमांसा

- विभिन्न दर्शनों में प्रमाण सिद्धांत
- अनुभव, तर्क और श्रुति का समन्वय

इकाई **5:** भारतीय ज्ञान की विशिष्टताएँ

- सूत्र शैली
- अंतर्विषयी दृष्टिकोण

इकाई **6:** ज्ञान, समाज और स्थायित्व

- पर्यावरण, अर्थव्यवस्था और नैतिकता
- स्वदेशी विज्ञान परंपरा

इकाई **7:** समकालीन प्रासंगिकता

- IKS का पुनर्जागरण
- शिक्षा और नीति निर्माण

4️⃣ गुरुकुल और वैदिक परंपरा

(Gurukula and The Vedic Tradition)

इकाई **1:** वैदिक साहित्य

- चार वेदों का परिचय
- वेदों के दार्शनिक संदेश

इकाई **2:** वेदांग

- छह वेदांगों का अध्ययन
- शास्त्रीय परंपरा में महत्व

इकाई **3:** गुरुकुल व्यवस्था

- संरचना और कार्यप्रणाली
- गुरु–शिष्य परंपरा

इकाई **4:** शिक्षण पद्धति

- श्रवण, मनन, निदिध्यासन

- चौंसठ कलाएँ

इकाई **5:** समावेशिता

- स्त्रियों और विभिन्न वर्गों की भूमिका

इकाई **6:** प्राचीन विश्वविद्यालय

- तक्षशिला, नालंदा, विक्रमशिला

इकाई **7:** आधुनिक संदर्भ

- आधुनिक शिक्षा से तुलना
- नई शिक्षा नीति में IKS

5️⃣ भारत संवाद: कालातीत मूल्य परंपरा

(Bharat Samvāhā)

इकाई **1:** संस्कृति और सभ्यता

- अवधारणाएँ और अंतर

इकाई **2:** भारतीय मूल्य प्रणाली

- धर्म, सत्य, ऋत

इकाई **3:** संस्कार और नैतिक जीवन

- जीवन संस्कारों का महत्व

इकाई **4:** विश्वदृष्टि

- ब्रह्म और एकात्मता
- पुरुषार्थ सिद्धांत

इकाई **5:** परिवार और समाज

- संयुक्त परिवार
- अतिथि सत्कार

इकाई **6:** शौर्य और राष्ट्रबोध

- राष्ट्र की प्राचीन अवधारणा

इकाई **7:** समकालीन महत्व

- सांस्कृतिक निरंतरता

---

6 वास्तु शास्त्र: स्थान और सामंजस्य का पवित्र विज्ञान

(Vāstu Śāstra)

इकाई **1:** वास्तु शास्त्र की आधारभूमि

- प्रकृति और निर्माण का संबंध

इकाई **2:** ग्रंथीय स्रोत

- वैदिक और शास्त्रीय ग्रंथ

इकाई **3:** दिशा और भूमि चयन

- दस दिशाएँ
- भूमि ढाल और आकृति

इकाई **4:** स्थापत्य सिद्धांत

- आवासीय और सार्वजनिक संरचनाएँ

इकाई **5:** रंग, सामग्री और रूप

- प्रतीकात्मक महत्व

इकाई **6:** मूर्ति कला

- प्रतिमा विज्ञान
- अनुपात और भाव

इकाई **7:** आधुनिक उपयोग

- सतत वास्तुकला
- पर्यावरणीय संतुलन

7️⃣ समेकित अध्ययन **(Core Integration)**

तर्क और मोक्ष विषय पूरे कला अनुशासन की

- दार्शनिक रीढ़
- ज्ञान, भाषा, शिक्षा और मूल्यों को जोड़ने वाला केंद्र